



SERAVEZZA FOTOGRAFIA 2012

28 GENNAIO – 9 APRILE

- **MOSTRA “MEMORIE SOVERTITE – UPSIDE DOWN MEMORIES” DI ROMANO CAGNONI**
Palazzo Mediceo | martedì – sabato: 15.00-19.30 | domenica 10.00-12.30 e 15.00-19.30
- **MOSTRE COLLATERALI SCUDERIE GRANDUCALI:**
 - **ENRICO GENOVESI: ‘Femina rea’,** 28 gennaio - 19 febbraio
 - **LIVIO SENIGALLIESI: ‘Sguardo incrociato: immagini di tragedie vicine e lontane da noi’,** 21 febbraio - 18 marzo
 - **ENZO CEI: ‘Qui, oggi’ – mostra antologica,** 20 marzo - 9 aprile
- **ALTRE MOSTRE COLLATERALI:**
 - **‘Work is life’** – presso Museo del Lavoro e delle Tradizioni Popolari della Versilia Storica
Espongono: Gianni di Gaddo, Roberto Mari, Giuseppe Maiorana – 28 gennaio – 9 aprile
 - **‘Qualcosa di strano a Lampedusa’** di Francesco Vignozzi – presso Birreria ‘La casa sul fiume’, Via G. Lombardi, 38 Seravezza – 28 gennaio – 9 aprile
 - **‘Via Ponchielli’** di Stefano Morelli – presso la Cappellina Medicea, 3-25 marzo
- **INCONTRI DI CULTURA FOTOGRAFICA:**
 - **FRANCESCO VIGNOZZI: Qualcosa di strano a Lampedusa – Incontro con l’autore** presso Birreria ‘La casa sul fiume’, Via G. Lombardi, 38 Seravezza, domenica 5 febbraio, ore 17.00
 - **ENRICO GENOVESI: ‘Il carcere di Eva’** - sabato 11 febbraio, ore 17.00
Parteciperanno: Enrico Genovesi, Margherita Michelini (Direttrice Casa Circondariale Mario Gozzini di Firenze), Patrizia Critti (Funzionario Area Giuridico – Pedagogica Casa Circondariale di Livorno), e Alessia La Villa – SCUDERIE GRANDUCALI
 - **LIVIO SENIGALLIESI:**
Il fotoreporter Livio Senigalliesi incontra gli studenti dell’Accademia di Belle Arti di Carrara – mercoledì 22 febbraio | in diretta streaming sul portale della Regione Toscana www.intoscana.it - ACCADEMIA DI BELLA ARTI DI CARRARA
 - **ENZO CEI e PAOLO BENVENUTI: ‘Puccini e la fanciulla: anatomia di un film’** – presentazione del libro fotografico di Enzo Cei sul film omonimo del regista Paolo Benvenuti – sabato 24 marzo, ore 18.00 – SCUDERIE GRANDUCALI
 - **LETTURA PORTFOLI FOTOGRAFICI a cura di FIAF (Carlo Ciappi e Marcello Ricci)** - sabato 31 marzo, ore 9.30-12.30 e 14.30-18.00 – SCUDERIE GRANDUCALI
- **WORKSHOP – SCUDERIE GRANDUCALI**
 - **‘RACCONTARE UNA STORIA PER IMMAGINI’, a cura di Enrico Genovesi** – sab. 18/dom. 19 febbraio, ore 10.00-17.00
 - **‘MOSTAR: LE TRACCE DELLA GUERRA’, a cura di Livio Senigalliesi:** sab. 10/dom.11 marzo, ore 10.00-17.00 incontro preliminare per il workshop che si terrà a Mostar dal 4 al 9 aprile
 - **STAMPA FINE ART, a cura di Gabriele Danesi:** sab. 3/dom. 4 marzo, ore 10.00-17.00
 - **SERAVEZZA OGGI, a cura di Enzo Cei:** sab. 24/dom. 25 marzo, ore 9.00-18.00

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:



- **I CAVATORI DI MARMO** a cura di **Enzo Cei**: ven.6, ore 16.00-20.00/sab.7/dom.8/lun.9, ore 9.00-18.00
- **CORSI di fotografia – SCUDERIE GRANDUCALI:**
 - **BASE**, a cura di Marian Vanzetto: tutti i mercoledì dal 15 febbraio al 4 aprile, ore 18.30-20.30
 - **CORSO BASE di RIELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE ADOBE PHOTOSHOP**, a cura di Marian Vanzetto: tutti i martedì dal 14 febbraio al 3 aprile, ore 18.30-20.30
 - **AVANZATO**, a cura di Gabriele Danesi: tutti i giovedì dal 16 febbraio (tranne giov. 1 marzo) al 5 aprile, 18.30-20.30